الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة

د. أمير عادل مبروك الديب
أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة
ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

الطبعة الأولى

٢٠٢٤م – ١٤٤٥هـ

الكتاب: الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة

المؤلف: د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا بجامعة برليس الإسلامية – ماليزيا

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

وبعد:

فإن علم القراءات علم جليل، من أشرف العلوم قدرا وأرفعها ذكرا، لاتصاله بالكتاب العزيز، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهو أعظم ما صرفت فيه الجهود وشغلت فيه الأوقات، ولما كانت منظومة حرز الأماني ووجه التهاني المعروفة بالشاطبية، ومنظومة الدرة المضية، هما المرجع والأساس الذي يعتمد عليهما في تعلم القراءات العشر من طريقيهما، رأيت أن أسهم في هذا الجانب بهذا الكتاب، وهو يعنى بوضع أسئلة على كل باب من أبواب أصول الشاطبية والدرة؛ ليتأكد طالب هذا العلم من فهمه للباب، وأسأل الله أن يبارك في هذا الكتاب، وينفع به، وبمن اطلع عليه، وأن يجعله خالصا لوجهه، وأن يغفر لي ولوالديّ والمسلمين أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره

منظومة الشاطبية والدرة هما العمدة في القراءة والإقراء لكل راغب في القراءات العشر.

المساهمة في تسهيل فهم أصول متن الشاطبية والدرة لطالبيه بوضع أسئلة على كل باب من أبواب الأصول.

تقريب متن أصول الشاطبية والدرة عن طريق الأسئلة.

خطة البحث

قسمت البحث إلى مقدمة، وأصول، وخاتمة، وفهارس.

المقدمة: واشتملت على أهمية الموضوع وأسباب اختياره، وخطة البحث، ومنهجه.

أصول متن الشاطبية والدرة: واشتملت على أسئلة في أصول متن الشاطبية والدرة بدءا من المقدمة وانتهاء بباب ياءات الزوائد.

الخاتمة.

الفهرس واشتمل على فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات.

منهج البحث

اتبعت في هذا البحث المنهج الاستقرائي وفق الخطوات الآتية:

الرجوع إلى شروح منظومة الشاطبية.

الرجوع إلى كتاب التيسير في القراءات السبع.

الرجوع إلى كتاب تحبير التيسير في القراءات العشر.

اتبعت ترتيب الشاطبي في منظومته.

وضع عشرة أسئلة بعد كل باب، وفي بعض الأحيان تزيد الأسئلة عن العشرة.

والحمد لله رب العالمين

الأصول

الأسئلة على مقدمة الشاطبية والدرة

١. اذكر أسماء القراء السبعة ورواتهم مع ذكر ذلك من الشاطبية.

٢. اكتب أبيات الشاطبية التي احتوت على الرموز الجماعية.

٣. الإمام الشاطبي ذكر أضدادا تطرد وتنعكس، اذكر خمسة منها مع بيان ضدها.

٤. الإمام الشاطبي ذكر أضدادا تطرد ولا تنعكس، اذكر واحدا منها مع بيان ضدها.

٥. ما اسم الكتاب الذي اعتمد عليه الشاطبي في نظمه؟

٦. كم عدد أبيات مقدمة الشاطبية؟

٧. اذكر ثلاثة آداب من الآداب التي ذكرها الشاطبي في مقدمته.

٨. اذكر رموز القراء الواردة في الدرة مع رواتهم.

٩. اذكر أصل كل قارئ في الدرة من الشاطبية.

١٠. اكتب أبيات مقدمة الدرة كاملة.

١١. اختر ثلاثة أبيات غير متتالية أحدها من الدرة واشرحها.

١٢. ما الكتاب الذي اعتمد عليه ابن الجزري في نظم الدرة؟

١٣. إذا ذكر الإمام ابن الجزري أحد القراء الثلاثة في الدرة، ما معنى ذلك؟

١٤. إذا ذكرت كلمة في الشاطبية، ولما رجعنا إلى متن الدرة لم نجد لها ذكر، ما معنى ذلك؟

الأسئلة على باب الاستعاذة

١. هل يجوز التغيير في لفظ الاستعاذة؟

٢. ما حكم الاستعاذة؟

٣. متى يجهر بالاستعاذة؟

٤. اشرح البيت الأول من باب الاستعاذة.

٥. اشرح البيت الأخير من باب الاستعاذة.

٦. اكتب باب الاستعاذة من الشاطبية.

٧. ما المقصود يقول الناظم (وفيه مقال في الأصول فروعه)؟

٨. هل ورد باب الاستعاذة في الدرة؟

٩. متى يسر بالاستعاذة؟

١٠. اذكر الآية التي اشتملت على الأمر بالاستعاذة.

الأسئلة على باب البسملة

١. ما مذهب نافع بين السورتين؟

٢. ما المقصود بمذهب التفرقة؟

٣. اذكر الأوجه التي بين الأنفال والتوبة.

٤. كم عدد الأوجه بين السورتين لمن بسمل؟

٥. ما مذهب حمزة بين السورتين؟

٦. اكتب باب البسملة من الشاطبية.

٧. هل يجوز البسملة في أول سورة التوبة؟ وما الدليل؟

٨. ما مذهب ابن جماز بين السورتين؟

٩. اشرح البيت الثاني من الشاطبية.

١٠. هل يجوز أن أبدأ أي سورة من القرآن من غير بسملة؟

الأسئلة على سورة أم القرآن

١. اذكر قاعدة ابن كثير في ميم الجمع.

٢. ما الأوجه الواردة عن خلاد في كلمة "صراط"؟

٣. ما القراءات الواردة في كلمة "عليهم القتال"؟

٤. ما القراءات الواردة في كلمة "مالك يوم الدين"؟

٥. اكتب أبيات سورة أم القرآن من الشاطبية.

٦. متى يصل ورش ميم الجمع؟

٧. ما القراءات الواردة في "صراط الذين أنعمت عليهم"؟

٨. متى يضم الهاء روح؟

٩. ما القراءات الواردة في كلمة "بهم الأسباب" وصلا ووقفا؟

١٠. بيِّن مذاهب القراء في كلمة "فاستفتهم".

الأسئلة على باب الإدغام الكبير

١. اذكر القاعدة العامة للسوسي في هذا الباب؟

٢. ما الكلمات التي يدغمها السوسي في المثلين الكبير في كلمة واحدة؟

٣. هل كلمة (ءال لوط) فيها إظهار وإدغام؟

٤. استخرج من سورة البقرة الكلمات التي فيها إدغام مثلين كبير للسوسي؟

٥. اذكر جميع الكلمات الخلافية للسوسي في هذا الباب.

٦. اكتب باب الإدغام الكبير من الشاطبية.

٧. اشرح آخر بيت في باب الإدغام الكبير.

٨. هل روح يدغم موضع "والصاحب بالجنب"؟

٩. اذكر المواضع الخلافية في هذا الباب لرويس.

١٠. اذكر المواضع التي يدغمها رويس قولا واحدا.

١١. ما المواضع التي يدغمها روح في هذا الباب.

١٢. ما المواضع التي قرأها خلف العاشر بالإظهار في هذا الباب؟

١٣. ما المواضع التي قرأها يعقوب بالإظهار في هذا الباب؟

١٤. كلمة "تأمنا": بيّن مذاهب القراء فيها.

الأسئلة على باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

١. اذكر القاعدة العامة للمتقاربين الكبير في كلمة واحدة للسوسي.

٢. ما الكلمات التي يدغمها السوسي بالخلاف في هذا الباب؟

٣. هل كلمة (جئتَ شيئا) فيها إظهار وإدغام؟

٤. استخرج من سورة آل عمران الكلمات التي فيها إدغام متقاربين كبير للسوسي.

٥. اختر ثلاثة أبيات متفرقات واشرحها.

٦. اذكر الحروف التي إذا وقعت بعد التاء يدغمها السوسي.

٧. هل يوجد إدغام متقاربين كبير في سورة التكوير؟

٨. اذكر شروط إدغام اللام في الراء مع التمثيل.

٩. ما موانع إدغام المتقاربين مع التمثيل؟

١٠. اذكر المواضع التي فيها إدغام لروح في هذا الباب.

١١. اذكر المواضع التي فيها إدغام لخلاد في هذا الباب.

١٢. اذكر المواضع التي فيها إدغام لإسحاق في هذا الباب.

الأسئلة على باب هاء الكناية

١. اكتب باب هاء الكناية من الشاطبية.

٢. ما القراءات الواردة في كلمة "أرجه"؟

٣. اذكر كلمة انفرد بقراءتها حفص دون بقية القراء؟

٤. اذكر كلمة انفرد بقراءتها ابن ذكوان دون بقية القراء؟

٥. اذكر الكلمات التي حصل فيها خلاف للرواة.

٦. اختر بيتا من الشاطبية في هذا الباب واشرحه.

٧. هل كلمة (يره) في سورة البلد فيها خلاف بين القراء.

٨. اذكر مذاهب القراء في كلمة "يؤده"

٩. ما مذهب ابن جماز في كلمة "يتقه"؟

١٠. كلمة "يأته" في سورة طه: ما مذاهب القراء فيها؟

١١. ما الكلمات التي تقرأ بالسكون لأبي جعفر؟

١٢. ما الكلمات التي تقرأ بالاختلاس ليعقوب؟

١٣. ما الكلمات التي تقرأ بالاختلاس لابن وردان؟

الأسئلة على باب المد والقصر

١. اذكر مذاهب القراء في المد المنفصل.

٢. ما الكلمات الخلافية عن ورش في هذا الباب؟

٣. بيّن مذاهب القراء في اللين المهموز وصلا ووقفا؟

٤. اكتب الدليل على: مد البدل والمد اللازم واللين المهموز من الشاطبية.

٥. ما الأوجه الجائزة في عين مريم والشورى؟

٦. اختر ثلاثة أبيات متفرقات أحدها من الدرة واشرحها.

٧. ما استثناءات مد البدل عن ورش؟

٨. ما مذهب يعقوب في المد المنفصل؟

٩. ما مذهب رويس في المد المتصل؟

١٠. ما مذهب روح في المد المتصل؟

١١. ما مذهب ابن جماز في المد البدل؟

الأسئلة على باب الهمزتين من كلمة

١. ما مذهب القراء في كلمة "ءامنتم" الواردة في الأعراف وطه والشعراء؟

٢. ما مذاهب القراء في كلمة (ءأنذرتهم)؟

٣. كلمة (أذهبتم طيباتكم) اذكر القراءات الواردة فيها.

٤. ما المواضع السبعة الواردة لهشام بالإدخال قولا واحدا؟

٥. ما مذاهب القراء في الهمزتين من كلمة الثانية منهما مضمومة؟

٦. اختر ثلاثة أبيات متفرقات واشرحها.

٧. ما مذهب القراء في باب (ءالآن)؟

٨. ما مذهب روح في الهمزتين من كلمة؟

٩. ما مذهب ابن جماز في الهمزتين من كلمة؟

١٠. اشرح البيت الثالث من هذا الباب في الدرة.

١١. هل موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم قرأه خلف العاشر بالاستفهام؟

١٢. هل موضع "أن كان ذا مال" في سورة القلم قرأ روح بالاستفهام؟

الأسئلة على باب الهمزتين من كلمتين

١. ما مذهب قنبل في هذا الباب؟
٢. ما القراءات الواردة في كلمة "جاء ءال"؟
٣. اذكر الكلمات الخلافية في هذا الباب مع بيان مذاهب القراء.
٤. اشرح البيت الأول من هذا الباب من الشاطبية.
٥. اكتب باب الهمزتين من كلمتين من الشاطبية والدرة.
٦. مثّل لهمزتين من كلمتين متفقتين من سورة هود أو سورة يوسف.
٧. في حالة الوقف على الهمزة الأولى، كيف يبتدأ بالهمزة الثانية مع الدليل.
٨. ما مذهب ابن جماز في الهمزتين من كلمتين المتفقتين؟
٩. ما مذهب خلف العاشر في الهمزتين من كلمتين المتفقتين؟
١٠. إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: "يشاءُ إِلى"، ما مذهب رويس؟
١١. إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: "تشاءُ أَنت"، ما مذهب ابن وردان؟
١٢. إذا كانت الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: "السماءِ أَو"، ما مذهب إدريس؟
١٣. ما مذهب رويس في الهمزتين من كلمتين المتفقتين؟

الأسئلة على باب الهمز المفرد

١. اذكر قاعدة ورش في هذا الباب؟

٢. ما القواعد والكلمات المستثناة من إبدال الهمز الساكن للسوسي؟

٣. من يبدل كلمة "الذئب"؟

٤. كلمة "من يشأ الله": هل للسوسي إبدال في الهمزة حالة الوقف؟

٥. هل مذهب ابن غلبون يعمل به في كلمة "بارئكم"؟

٦. إذا اجتمع همزتان الأولى محركة والثانية ساكنة: فهل فيها إبدال لجميع القراء؟

٧. اكتب باب الهمز المفرد من الشاطبية.

٨. ما قاعدة أبي جعفر في الهمز الساكن؟

٩. ما مذهب أبي جعفر في كلمة "يؤيد" في سورة آل عمران في قوله: "والله يؤيد بنصره"؟

١٠. ما مذهب رويس إذا كانت الهمزة مفتوحة وفاء للكلمة وقبلها ضم؟

١١. هل كلمة "ملئت" في سورة الجن قرأها ابن جماز بالتسهيل؟

١٢. هل كلمة "الذئب" قرأها خلف العاشر بالتحقيق؟

١٣. هل كلمة "اللائي" قرأها يعقوب بإثبات الياء وتحقيق الهمزة وصلا ووقفا؟

١٤. هل كلمة "خاسئين" قرأها أبو جعفر بحذف الهمزة؟

الأسئلة على باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

١. ما مذاهب القراء في كلمة "عادا الأولى"؟

٢. اذكر قاعدة خلف عن حمزة في أل وشيء والساكن المفصول.

٣. ما مذاهب القراء في كلمة "ءالآن" في سورة يونس؟

٤. كيف يقرأ نافع كلمة "ردءا" في سورة القصص وصلا ووقفا؟

٥. ما الأوجه الجائزة في كلمة "كتابيه إني" مع "ماليه هلك"؟

٦. ما شروط ورش في نقل حركة الهمزة؟

٧. اشرح البيت الثاني والثالث والرابع من هذا الباب في الشاطبية.

٨. هل كلمة "الآن جئت بالحق" قرأها ابن وردان بالنقل؟

٩. هل كلمة "ردءا": قرأها أبو جعفر قرأها بالنقل مع إثبات التنوين في حالة الوصل؟

١٠. هل كلمة "ملء" في سورة آل عمران قرأها ابن جماز بالنقل؟

١١. هل قرأ خلف العاشر بالسكت في أل وشيء والساكن المفصول؟

١٢. هل قرأ إدريس موضع "من إستبرق" في سورة الرحمن بالنقل؟

الأسئلة على باب وقف حمزة وهشام على الهمز

١. اذكر مذهب حمزة بالتفصيل حالة الوقف على الهمز الساكن.

٢. ما قاعدة هشام في الهمز المتطرف؟

٣. متى يدخل الروم وأيضا التسهيل بالروم حالة الوقف في هذا الباب؟

٤. الهمزة إذا كانت متطرفة ومرسومة على واو وقبلها ألف، ما الأوجه الجائزة، وكم عددها لهشام وحمزة؟

٥. اكتب باب وقف حمزة وهشام من الشاطبية.

٦. بيّن مذهب حمزة في سورة العلق في كل همزة كيف يقف عليها؟

٧. اشرح البيت الثالث والرابع والخامس من هذا الباب.

٨. هل قرأ خلف العاشر بتخفيف الهمز حالة الوقف؟

٩. ما الأوجه الجائزة في الهمزة المتحركة إذا جاء قبلها ياء ساكنة مع التمثيل؟

١٠. متى يدخل الإشمام في هذا الباب مع التمثيل؟

الأسئلة على ذكر ذال إذ

١. ما الحروف التي وقعت بعد ذال إذ وحصل فيها خلاف بين القراء؟

٢. اذكر مذهب خلاد في هذا الباب.

٣. ما مذهب ابن ذكوان في هذا الباب؟

٤. مَن مِنَ القراء يدغم موضع "إذ جعل"؟

٥. اكتب أبيات ذال إذ من الشاطبية.

٦. مَن مِنَ القراء من يدغم ذال إذ في جميع حروفها؟

٧. مَن مِنَ القراء من يظهر ذال إذ في جميع حروفها؟

٨. اذكر مواضع سورة فصلت مع بيان مذاهب القراء.

٩. اذكر مواضع سورة الفتح مع بيان مذاهب القراء.

١٠. اذكر مواضع سورة الذاريات مع بيان مذاهب القراء.

الأسئلة على ذكر دال قد

١. ما الحروف التي وقعت بعد دال قد وحصل فيها خلاف بين القراء؟

٢. اذكر مذهب خلاد في هذا الباب.

٣. ما مذهب ابن ذكوان في هذا الباب؟

٤. مَن مِنَ القراء يدغم موضع "قد شغفها"؟

٥. اكتب أبيات دال قد من الشاطبية.

٦. مَن مِنَ القراء من يدغم دال قد في جميع حروفها؟

٧. مَن مِنَ القراء من يظهر دال قد في جميع حروفها؟

٨. ما مذهب ابن جماز في دال قد؟

٩. اذكر مواضع سورة المجادلة مع بيان مذاهب القراء.

١٠. اذكر مواضع سورة الممتحنة مع بيان مذاهب القراء.

الأسئلة على ذكر تاء التأنيث

١. ما الحروف التي وقعت بعد تاء التأنيث وحصل فيها خلاف بين القراء؟

٢. اذكر مذهب خلاد في هذا الباب.

٣. ما مذهب ابن ذكوان في هذا الباب؟

٤. مَن مِنَ القراء يدغم موضع "كذبت ثمود"؟

٥. اكتب أبيات تاء التأنيث من الشاطبية.

٦. مَن مِنَ القراء من يدغم تاء التأنيث في جميع حروفها؟

٧. مَن مِنَ القراء من يظهر تاء التأنيث في جميع حروفها؟

٨. هل قرأ خلف العاشر بإدغام تاء التأنيث إذا أتى بعدها حرف الثاء؟

٩. اذكر مواضع سورة النبأ مع بيان مذاهب القراء.

١٠. اذكر مواضع سورة القمر مع بيان مذاهب القراء.

الأسئلة على ذكر لام هل وبل

١. ما الحروف التي اختصت بلام هل، والحروف التي اختصت بلام بل، والحروف المشتركة بين هل وبل؟
٢. اذكر مذهب هشام في هذا الباب بالتفصيل.
٣. ما مذهب السوسي في هذا الباب؟
٤. مَن مِنَ القراء يدغم موضع "بل طبع"؟
٥. اكتب أبيات لام هل وبل من الشاطبية.
٦. مَن مِنَ القراء من يدغم لام هل وبل في جميع حروفها؟
٧. مَن مِنَ القراء من يظهر لام هل وبل في جميع حروفها؟
٨. ما مذهب روح في لام هل وبل؟
٩. اذكر مواضع سورة الانفطار مع بيان مذاهب القراء.
١٠. اذكر مواضع سورة الملك مع بيان مذاهب القراء.

الأسئلة على باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل

١. ما الحروف التي وقعت بعد ذال إذ، وأدغمها جميع القراء؟

٢. ما الحروف التي وقعت بعد دال قد، وأدغمها جميع القراء؟

٣. ما الحروف التي وقعت بعد تاء التأنيث، وأدغمها جميع القراء؟

٤. ما الحروف التي وقعت بعد لام هل وبل، وأدغمها جميع القراء؟

٥. متى يكون فيه إظهار في أول المثلين الصغير؟

٦. كم وجه في كلمة "ماليه هلك" للقراء؟

٧. اكتب باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل من الشاطبية.

٨. اشرح البيت الأول من الباب.

٩. كم عدد أبيات هذا الباب؟

١٠. اذكر مثالاً فيه دال قد أدغمها جميع القراء.

الأسئلة على باب حروف قربت مخارجها

١. كم عدد الكلمات التي ورد فيها خلاف بين القراء في هذا الباب؟
٢. اذكر مذاهب القراء في "ويعذب من يشاء" في نهاية سورة البقرة.
٣. اذكر الكلمات التي وقع فيها خلاف لأحد الرواة.
٤. بيّن خلاف القراء في كلمة "فنبذتها".
٥. اكتب باب حروف قربت مخارجها من الشاطبية.
٦. اشرح البيت الثاني من الباب في الدرة.
٧. كلمة "اركب معنا" اذكر خلافات القراء فيها.
٨. بيّن مذاهب القراء في "يس والقرآن" و"ن والقلم".
٩. هل قرأ إدريس بإدغام كلمة "أورثتموها" في سورة الأعراف والزخرف؟
١٠. هل قرأ ابن وردان بإدغام كلمة "لبثت"؟

الأسئلة على باب أحكام النون الساكنة والتنوين

١. ما حكم النون الساكنة إذا أتى بعدها ياء في كلمة واحدة؟
٢. بيّن مذهب خلف عن حمزة في الإدغام بغنة وبغير غنة.
٣. ما حروف الإظهار الحلقي؟
٤. ما حروف الإخفاء الحقيقي؟
٥. اكتب باب أحكام النون الساكنة والتنوين من الشاطبية.
٦. ما حروف الإقلاب؟
٧. اشرح البيت الأخير في هذا الباب من الشاطبية.
٨. هل النون الساكنة إذا أتى بعدها ياء في كلمة واحدة إسحاق له إدغام مع الغنة؟
٩. هل أتت نون ساكنة في سورة الفاتحة؟
١٠. هل كلمة "المنخنقة" بالإظهار لابن وردان؟
١١. هل كلمة "فسينغضون" بالإدغام لروح؟
١٢. هل النون الساكنة إذا أتى بعدها خاء من كلمتين ابن جماز له الإخفاء؟
١٣. اكتب النون الساكنة والتنوين من متن الدرة.
١٤. هل ورد كلمة منوّنة في سورة الفاتحة؟

الأسئلة على باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

١. اكتب عشرة أبيات من أول الباب أو من آخره.

٢. ما مذهب ابن ذكوان في الباب بالتفصيل؟

٣. بيّن مذاهب القراء في كلمة "اشترى" مع الدليل.

٤. بيّن مذاهب القراء في كلمة "نأى" مع الدليل.

٥. كلمة "أحيا" متى ينفرد الكسائي بإمالتها؟

٦. ما الكلمات التي انفرد بإمالتها دوري الكسائي؟

٧. ما الكلمات التي انفرد بإمالتها هشام؟

٨. هل قرأ خلف العاشر بالتقليل في كلمة: "القهارِ"؟

٩. هل قرأ خلف العاشر بالفتح في كلمة: "خاف"؟

١٠. هل قرأ روح كلمة "كافرين" بالإمالة حيثما وردت؟

١١. ما مذهب أبي جعفر في الفتح والإمالة؟

١٢. ما مذهب يعقوب في كلمة "أعمى" في سورة الإسراء في الموضعين؟

١٣. ما مذهب إدريس في كلمة "التوراة"؟

١٤. ما مذهب إسحاق في كلمة "رؤيا" إذا كانت مقترنة باللام؟

.

الأسئلة على باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها في الوقف

١. ما المذهب الإجمالي للكسائي في هذا الباب؟

٢. اذكر المذهب التفصيلي للكسائي في هذا الباب.

٣. اكتب باب إمالة هاء التأنيث وما قبلها من الشاطبية.

٤. اشرح البيت الأول من هذا الباب.

٥. إذا جاء قبل هاء التأنيث حرف من كلمة "أكهر" ما الشروط الواجبة لإمالة هاء التأنيث؟

٦. متى يأتي للكسائي كلمات في هذا الباب بالخلاف حالة الوقف؟

٧. ما الحروف التي إذا جاءت قبل هاء التأنيث فيكون فيها الإمالة قولا واحدا؟

٨. بيِّن مذهب الكسائي وقفا في "الصلاة، الحاقة".

٩. اذكر الكلمات الواردة في سورة الناس وبيِّن مذهب الكسائي فيها.

١٠. كم عدد أبيات هذا الباب؟

الأسئلة على باب مذاهبهم في الراءات

١. ما الكلمات الخلافية لورش في هذا الباب؟

٢. ما الشروط الواجب توافرها لكي يرقق ورش الراء؟

٣. اشرح آخر ثلاثة أبيات من الباب.

٤. كلمة "مدرارا": هل يرقق ورش الراء فيها؟ ولماذا؟

٥. اذكر مذهبا شاذا في ترقيق الراء عن ورش.

٦. ما معنى قول الناظم: "وما لقياس في القراءة مدخل"؟

٧. اذكر بعض الأحوال التي ترقق فيها الراء لجميع القراء.

٨. هل كلمة "قديرا" قرأها ابن وردان بترقيق الراء؟

٩. هل يوجد راء مرققة لورش في سورة المعارج؟

١٠. اذكر حالة واحدة اتفق فيها القراء العشرة على تفخيم الراء.

الأسئلة على باب اللامات

١. اذكر مذهب ورش في هذا الباب.

٢. ما الكلمات الخلافية لورش في هذا الباب؟

٣. اشرح البيت الرابع في هذا الباب.

٤. متى ترقق لام اسم الجلالة؟

٥. هل لام اسم الجلالة يأتي فيها خلاف في ترقيقها وتغليظها؟ ولماذا؟

٦. إذا كانت الكلمة فيها لام وهي رأس آية من رؤوس الآي الإحدى عشرة سورة، ما حكم اللام؟

٧. بين مذهب ورش في كلمة "يوصَلَ" وصلا ووقفا.

٨. اذكر حالة واحدة اتفق فيها القراء العشرة على تغليظ اللام.

٩. هل يوجد تغليظ اللام في سورة المزمل لورش؟

١٠. هل ورد خلاف بين القراء العشرة في سورة عبس في تغليظ اللام وترقيقها؟

الأسئلة على باب الوقف على أواخر الكلم

١. اذكر مذاهب القراء في الروم والإشمام حالة الوقف على هاء الكناية.

٢. ما موانع الروم والإشمام؟

٣. هل الكلمة المنونة يدخل فيها الروم والإشمام؟، بيّن بالتفصيل.

٤. ما تعريف الروم مع الدليل؟

٥. اكتب باب الوقف على أواخر الكلم من الشاطبية.

٦. هل يوجد فرق بين المعرب والمبني بخصوص الروم والإشمام؟ ولماذا نص الناظم عليهما؟

٧. اشرح أول ثلاثة أبيات من الباب في الشاطبية.

٨. هل كلمة "يومئذٍ" فيها روم؟

٩. اذكر الكلمات التي لا يدخل فيها روم وإشمام في سورة الإخلاص.

١٠. ما تعريف الإشمام مع الدليل؟

الأسئلة على باب الوقف على مرسوم الخط

١. مَن مِن القراء يقف على هاء التأنيث التي كتبت تاء في المصحف بالهاء؟

٢. اذكر الكلمات والقواعد التي ورد فيها خلاف لأحد القراء أو الرواة في هذا الباب.

٣. ما مذهب الكسائي في "أيه" في مواضعها الثلاثة؟

٤. كلمة "أياً ما" بيّن مذاهب القراء فيها من حيث المقطوع والموصول، مع بيان الراجح.

٥. اشرح آخر ثلاثة أبيات من الباب في الشاطبية.

٦. اكتب باب الوقف على مرسوم الخط من الشاطبية.

٧. بيّن مذاهب القراء في كلمة "هيهات" مع الدليل.

٨. ما مذهب يعقوب في كلمة "يا ويلتى"؟

٩. ما المواضع التي تقطع فيها لام الجر عن مجرورها؟

١٠. الياء التي حذفت في الرسم من أجل الساكن بعدها، كم عددها؟

١١. بيّن مذاهب القراء في كلمة "أيا ما تدعوا" في سورة الإسراء.

١٢. ما مذاهب القراء في كلمة "ويكأنه"، وكلمة "ويكأن" في سورة القصص؟

١٣. متى يكون ليعقوب هاء السكت حالة الوقف؟

الأسئلة على باب مذاهبهم في ياءات الإضافة

١. اذكر الكلمات والقواعد التي ورد فيها خلاف لأحد القراء أو الرواة في هذا الباب.

٢. ما مذاهب القراء في كلمة "محياي"؟

٣. كم عدد ياءات الإضافة التي اتفق على إسكانها أو فتحها أو ما اختلف فيها بين الفتح والإسكان؟

٤. ما القاعدة العامة في باب ياءات الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مضمومة؟

٥. مَن مِنَ القراء قرأ بإسكان ياء الإضافة في "يدي إليك" في سورة المائدة؟

٦. مَن مِنَ القراء قرأ بفتح ياء الإضافة في "إني أراكم بخير" في سورة هود؟

٧. اختر ثلاثة أبيات من هذا الباب أحدها من الدرة واشرحهم.

٨. بيّن مذاهب القراء في "ولي دين" في سورة الكافرون.

٩. ما مذهب القراء في موضع "يا عبادي الذين أسرفوا"؟

١٠. هل قرأ روح بالإسكان في "قومي اتخذوا" بسورة الفرقان؟

١١. هل قرأ روح بالإسكان في "يا عباد لا خوف" في سورة الزخرف؟

١٢. هل قرأ إدريس بالإسكان في "إخوتي إن" في سورة يوسف؟

١٣. هل قرأ إسحاق بالإسكان في "قل لعبادي الذين" في سورة إبراهيم؟

الأسئلة على باب مذاهبهم في ياءات الزوائد

١. اذكر الكلمات والقواعد التي ورد فيها خلاف لأحد القراء أو الرواة في هذا الباب.

٢. ما مذاهب القراء في كلمة "فما ءاتان الله" في سورة النمل؟

٣. كم عدد ياءات الزوائد التي اختلف فيها بين الإثبات والحذف؟

٤. بيّن مذاهب القراء في سورة الأعراف في قوله: "ثم كيدون فلا".

٥. بيّن مذاهب القراء في كلمة "الداع"، وكلمة "دعان" في قوله تعالى: "أجيب دعوة الداع إذا دعان".

٦. اختر ثلاثة أبيات من هذا الباب أحدها من الدرة واشرحهم.

٧. بيّن مذاهب القراء في كلمة "فبشر عباد الذين يستمعون" في سورة الزمر.

٨. هل يعقوب له إثبات الياء حالة الوصل دون الوقف؟

٩. هل قرأ رويس بإثبات الياء في كلمة "يتق ويصبر" بسورة يوسف؟

١٠. هل قرأ روح بإثبات الياء في كلمة "يرتع" في سورة يوسف؟

١١. هل قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلا في كلمة "يردن الرحمن" في سورة يس وحذفها وقفا؟

١٢. هل قرأ رويس بحذف الياء في كلمة "فما آتان الله" في سورة النمل وصلا وإثباتها وقفا؟

١٣. هل قرأ ابن جماز بإثبات الياء في كلمة "الداع" في سورة القمر في قوله: "مهطعين إلى الداع"؟

١٤. هل قرأ إسحاق بإثبات الياء في كلمة "دعاء" في سورة إبراهيم؟

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا وحبيبنا وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد

فأوصي الباحثين بتسهيل القراءات وما يتعلق بها لطالبيها رغبة فيما عند الله فهو خير وأبقي، والسعيد من وفقه الله لذلك.

وأسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب ومن قرأ فيه واطلع عليه، وأن يغفر لي ولوالدي والمسلمين أجمعين الأحياء منهم والأموات، وأن يجعل ذلك في ميزان حسناتنا، وأن يجعله خالصا لوجهه، إنه ولي ذلك والقادر عليه، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

١. إبراز المعاني من حرز الأماني، تأليف: أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المعروف بأبي شامة (ت: ٦٦٥هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية.

٢. إرشاد المريد إلى مقصود القصيد في القراءات السبع، تأليف الشيخ علي محمد الضباع، اعتنى به الشيج جمال شرف والشيخ عبد الله علوان، الناشر: دار الصحابة للتراث بطنطا، عام ٢٠٠٦م.

٣. التيسير في القراءات السبع، للإمام أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤هـ) عني بتصحيحه أوتو يرتزل، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ — ١٩٩٦م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

٤. الدرة الفريدة في شرح القصيدة، لابن النجيبين الهمذاني(ت٦٤٣هـ)، حققه الدكتور جمال محمد طلبه السيد، الرياض، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ — ٢٠١٢م

٥. سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ، تأليف: أبو القاسم علي بن عثمان بن محمد بن أحمد بن الحسن المعروف بابن القاصح العذري البغدادي ثم المصري الشافعي المقرئ (ت: ٨٠١هـ)، راجعه شيخ المقارئ المصرية: علي الضباع، الناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي — مصر، الطبعة: الثالثة، ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م.

٦. شرح الشاطبية، تأليف: جلال الدين السيوطي، تحقيق مكتب قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، الطبعة الأولى ٢٠٠٤م.

٧. فتح الوصيد في شرح القصيد، تأليف الشيخ علم الدين أبي الحسن علي بن محمد السخاوي (ت٦٤٣هـ)، تحقيق ودراسة د. مولاي محمد الإدريسي الطاهري، مكتبة الرشد، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. ٢٠٠٢م.

٨. كنز المعاني في شرح حرز الأماني، لإبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري (ت: ٧٣٢هـ)، تحقيق: فرغلي سيد عرباوي، مكتبة أولاد الشيخ – القاهرة.

٩. كنز المعاني في شرح حرز الأماني، لأبي عبد الله محمد بن أحمد المعروف بشُعلة الموصليّ (ت: ٦٥٦هـ)، دراسة وتحقيق: د. محمد إبراهيم المشهداني، دار الغوثاني للدراسات القرآنية – دمشق، الطبعة الأولى، ١٤٣٣هـ = ٢٠١٢م.

١٠. اللآلئ الفريدة في شرح القصيدة، تأليف جمال الدين أبي عبد الله محمد بن الحسن الفاسي(ت٦٥٦هـ)، دراسة وتحقيق الشيخ عبد الرحيم الطرهوني، بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ٢٠١١م.

١١. متن الشاطبية = حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات السبع، تأليف: القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الرعيني، أبو محمد الشاطبي (ت: ٥٩٠هـ)، تحقيق: محمد تميم الزعبي، الناشر: مكتبة دار الهدى ودار الغوثاني للدراسات القرآنية، الطبعة: الرابعة، ١٤٢٦ هـ – ٢٠٠٥م.
١٢. النشر في القراءات العشر، تأليف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت: ٨٣٣ هـ)، تحقيق: علي محمد الضباع (ت ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].
١٣. الوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع، تأليف: عبد الفتاح بن عبد الغني بن محمد القاضي (ت: ١٤٠٣هـ)، الناشر: مكتبة السوادي للتوزيع، الطبعة: الرابعة، ١٤١٢ هـ – ١٩٩٢م.

فهرس الموضوعات

بسم الله الرحمن الرحيم

الإجازة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن نبينا محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد

فقد أجزت ....بكتابي "**الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة**"، .... وتم له/لها ذلك في........................ ، بالميعاد المثبت في محله من نسخته، وأجزت المذكور/ة روايته عني، إجازة خاصة من معين لمعين في معين.

والحمد لله رب العالمين

التاريخ..

في...................................بمدينة...............................

الختم　　　　التوقيع　　　　المجيز/

د. أمير عادل مبروك الديب

أستاذ مشارك وعضو هيئة التدريس بكلية القرآن والسنة

ورئيس قسم القرآن وعلومه سابقا

بجامعة برليس الإسلامية — ماليزيا

الاطلاع على مؤلفات للمؤلف

زوروا موقع

https://amirulqiraat.com



تم بحمد الله

الكتاب: الأسئلة الموضوعية على أصول الشاطبية والدرة

المؤلف: د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com



https://amirulqiraat.com

